


**コミュニケーション教育／演劇ワークショップ  
講師 履歴書**

平成22年10月13日現在

ふりがな	しまの なかよ	男・女	
氏名 (芸名・雅号)	島野 仲代		
職業	俳優		
所属団体	秋田雨雀・土方与志記念青年劇場		
問合せ先	03-3352-6990		

演劇ワークショップ等の経験歴		
2002年 月 2003年 月	足利市小学生5・6年対象 ワークショップ40人	講師 助手
	ジェスチャーゲームなどゲームを取り入れ、体を使ったコミュニケーションを体験	
2003年 4月～ 2006年 3月	栃木県立足利南高等学校2年 総合学科演劇 10名	講師 助手
	一年を通して、表現指導を行う。最終的には一本の作品の上演を行う。その上演指導の助手を担う	
2007年 4月 ～2010年3月	栃木県立足利南高等学校2年 総合学科演劇 10名	講師 助手
	一年を通して、表現指導を行う。最終的には一本の作品の上演を行う	
2007年 8月	鹿児島県知名町文化庁創造のまち支援事業 一般 20人	講師 助手
	町民参加の公演を行う事を前提にした、身体表現・発声についてのワークショップを2回行う	
2007年 8月	全国中学校演劇指導者研究会 教師 20人	講師 助手
	発声、身体訓練、台本から抜粋して発表。シアターゲーム	

2009年 8月	佐野市文化芸術によるまちづくり支援事業・50人一般	講師 助手
	発声の為のワークショップ 2回	
2009年 9月	岡山県勝央町文化ホール主催 高校演劇部 50人	講師 助手
	発声の指導・シアターゲーム・芝居のワンシーンを使い、演技指導	
2009年 9月	静岡県西部高校演劇連盟 演劇部対象 150人	講師 助手
	発声の指導・シアターゲーム・芝居のワンシーンを使い、演技指導	
2010年 9月	静岡県西部高校演劇連盟 演劇部対象 200人	講師 助手
	発声の指導・シアターゲーム・芝居のワンシーンを使い、演技指導	
年 月		講師 助手
年 月		講師 助手
年 月		講師 助手

ワークショップリーダーとしての研修歴について	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
主な芸歴・受賞歴等	
1978年 4月	舞台芸術学院 ミュージカル科 1年
1979年 4月	青年劇場付属養成所 1年
1980年 4月	秋田雨雀・土方与志記念青年劇場入団
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	

自己PR