


**コミュニケーション教育／演劇ワークショップ  
講師 履歴書**

平成22年9月28日現在

ふりがな	まやま なおのり	男・女	
氏名 (芸名・雅号)	眞山 直則		
職業	演出家		
所属団体	兵庫県ピッコロ劇団		
問合せ先	06-6426-8088		

演劇ワークショップ等の経験歴		
11年3月	兵庫県子ども文化振興協会	講師 助手
	やしろ国際学習塾 小学生30名	
12年4月～現在	兵庫県宝塚北高等学校 演劇科講師	講師 助手
	高校生各学年40名×3学年(演劇科)及び普通科の選択授業	
12年8月	ピッコロシアター「あつまれピッコロひろば」小学生	講師 助手
15年7月～16年3月	県内12ヵ所で「ピッコロひろば」小学生	講師 助手
13年4月と8月	やしろ国際学習塾こども表現教室/小学生20名	講師 助手
	(全10回)各々、最終回に小学生たちオリジナルの作品を発表する。その発表に向けて、ゲームからの芝居づくり。	

14年4月と8月	やしろ国際学習塾こども表現教室/小学生20名	講師 助手
	(全12回) 各々、最終回に小学生たちオリジナルの作品を発表する。その発表に向けて、ゲームからの芝居づくり。	
13年12月～2月	市民演劇創造活動 (ピッコロシアター) /一般30名	講師 助手
	上演を目的として、毎週末に集まり、ゲーム・歌・ダンスなどからなるミュージカルの芝居づくり。	
14年3月～5月	市民演劇学校創造活動 (門真市)	講師 助手
	上演を目的として、毎週末に集まり、ゲーム・歌・ダンスなどからなるミュージカルの芝居づくり。	
15年1月～3月	ピッコロ演劇学校研究科卒業公演/一般25名	講師 助手
	⇒劇場付属の演劇学校にて、卒業公演の演出助手	
16年7月～8月	西宮市立中央公民館主催 (全11回) /小学生20名	講師 助手
	子どものための演劇体験「わいわい夢倶楽部」 ⇒最終回で御父兄への発表会を目的としたワークショップ。ゲームからの芝居づくり。	
17年5月	兵庫県高齢者生きがい創造協会/中高齢者50名	講師 助手
	⇒座って車座のままのできるコミュニケーションゲーム。	
19年7月	大阪福島女子高等学校 保育科/1年生20名	講師 助手
20年7月	女子文学園女子高等学校 保育科/1年生34名	講師 助手
22年4月6月	兵庫県立神戸鈴蘭台高等学校/高校生40名	講師 助手
	国際コミュニケーションコース特別講義 ⇒他己紹介への講評、アドバイス。	

ワークショップリーダーとしての研修歴について	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
主 な 芸 歴 ・ 受 賞 歴 等	
平成9年4月	文学座付属演劇研究所 1年
平成11年4月	兵庫県立ピッコロ劇団 入団
平成16年4月	同劇団 文芸演出部に所属
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	

自 己 P R