


コミュニケーション教育／演劇ワークショップ
講師 履歴書

平成22年9月30日現在

ふりがな	まつくま つるまつ	男・ <input checked="" type="radio"/> 女	
氏名 (芸名・雅号)	松熊 つる松		
職業	俳優		
所属団体	劇団 青年座		
問合せ先	03-3467-0436		

演劇ワークショップ等の経験歴		
年 月	杉並区大宮小学校にて教員10名 シアターゲームを応用コミュニケーションスキルアップ。学芸会へ向けての芝居創りのコツ等	<input checked="" type="radio"/> 講師 助手
年 月	高校演劇、北海道大会にて生徒50名 演劇についての講演会。発声についての指導	<input checked="" type="radio"/> 講師 助手
年 月	教員15名 体を使ったコミュニケーションスキルアップ講座。発声についての指導	<input checked="" type="radio"/> 講師 助手
年 月		講師 助手
年 月		講師 助手

ワークショップリーダーとしての研修歴について	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
年 月	
<p style="text-align: center;">主 な 芸 歴 ・ 受 賞 歴 等</p>	
年 月	劇団青年座研究所本科卒業
年 月	劇団青年座研究所実習科卒業
年 月	劇団青年座内 新人賞
年 月	劇団青年座内 中台賞 2回
年 月	劇団青年座内 第一回大塚國男賞
年 月	
年 月	フィリップゴーリエワークショップ 計3回
年 月	

自 己 P R	
<p>高校演劇の審査員の経験を通してこれからの演劇、演技、コミュニケーション等について考える機会を得、ワークショップの誘い等も受けました。これからも機会があれば積極的に係わりワークショップを通して自分のスキルアップもしていきたいと思います。</p>	